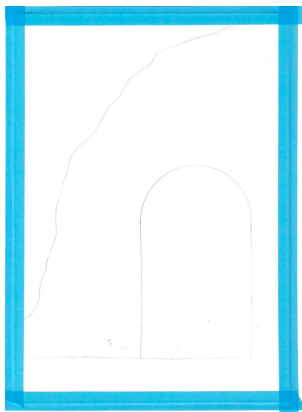


Toscana, Italien

Hold en pause fra vandreturen gennem Toscanas bjergbyer og værdsæt de ældet porte

1



Tape papiret til dit bord eller en transportabel overflade. Skitsér din port, grund og hvor blomsterne skal falde. Tegn evt. efter et glas til portens runde top.

2



Tilføj et gavmildt lag vand til hele papiret. Dup dine grundlæggende farver ind – Hvis portens farve falder ud over portens omrids kan du løfte farven væk med en tør pensel. **Væg:** Rød med lidt grøn. **Blomster:** lilla og rød. **Blomster-skygge:** turkis med et myt rød.

3



Vent til underlaget er helt tørt. Mal væggen med en mellemtone af farven, og dup løbende køkkenrulle over. Tag maling på køkkenrullen og dup over for ekstra effekt. Tag lidt farve på en tør flad pensel og trak den hurtigt over forskellige områder.

4



Til blomsterne og skyggerne, dup dine farver lidt tilfældigt ind med mellemrum, skyld din pensel af og dup vand ind så farven løber ud i vandet. Mal døren og træk penslen lodret ned med lidt ekstra maling for effekten af planker. Når blomsterne er tørre, kan du tilføje flere detaljer.

5



Til jorden: Bland en grønsort farve og mal skyggeområdet. Skyld penslen og træk farven ud i hele området og dup blå og grøn ind tilfældigt. Mal andet lag på døren med grøn + lidt turkis. Træk farven lidt ned, skyld penslen og træk farven ned. Omfavn blooms.

6



Detaljer: Tilføj de sidste detaljer til dine blomster og blade. Er din skygge blevet for mørk kan du skrubbe lidt vand på og løfte farven med køkkenrulle. Mal et sort omrids om din dør, hængsler og den type dørhåndtag du ønsker.

Hvad kan projektet lære dig? Du lærer at skabe illusionen af forskellige teksturer på overflader – som træ og en ældet murstensvæg.

Se videoguiden her: Log ind på din profil på Selvtid.dk og find alle videoguides.

Selvtid

