

Støvregn

Lad dråberne fra dine sprøjt skabe en betagende og diset skov

1



Bland din mørkeblå farve med 70 % grøn og 30 % rød. Mal dit første træ i den midterste række til venstre. Brug spidsen af penslen til at lave spidsen på dit træ. Sørg for at der er rigelig 'luft' mellem dine grene, som du laver ved at 'vrikke' spidsen af din pensel op og ned. Sprøjt med rent vand i flasken skråt ned på bunden af dit træ.

2



Fortsæt med de to træer i højre side, som du laver på samme måde som det første. Husk både den spidse top og luft mellem grene. Det vil gøre helhedsudtrykket af maleriet mindre "tungt". Sprøjt endnu engang skråt ned på dine træer. Lav et sprøjt ad gangen og vurder om du har brug for mere, så du ikke får for meget vand.

3



Tag noget af din mørkeblå farve over i et nyt palettrum og tilføj en smule vand. Brug denne lysere farve til træerne bagerst. Gør det samme i et andet palettrum, men tilføj mere pigment/maling, så din farve bliver mørkere til den forreste række.

4



Sprøjt løbende med vand i den modsatte retning end de andre træer. Så på træerne bagerst sprøjter du nedefra og op ud mod siderne. Ved de nederste træer sprøjter du ligesom før oppefra og ned. Vær opmærksom på, at dit papir ikke er for vådt, der hvor du maler dit næste træ - ellers vil malingen løbe ud i vandet, og dine træer blive utydelige. Så lad hellere dit maleri tørre lidt mellem træerne.

5



Kig på dit maleri fra lidt afstand, og vurder om der er nogle steder, du synes der mangler et træ. Mal små M'er med din mørkeste tone på himlen som fugle, og lad dit maleri tørre. Nyd nu dit smukke abstrakte kunstværk!

Hvad kan projektet lære dig? I dette projekt er der fokus på et kontrolleret abstrakt udtryk. Det skaber vi ved, at fokusere på lige og spidse streger, og ikke mindst luft og plads mellem motiverne.

Se videoguiden her: Log ind på din profil på Selvtid.dk og find alle videoguides.

Farver: 567 - Permanent red violet. 675 - Phthalo green

