

Skriget

Lær dine blocks at kende i et farverigt projekt, der skriger på sjov og leg



Blocks: 0850 Deep blue, 0520 Carmine, 0200 sunyellow, 2200 ink black, 1530 Felt green, 2300 Antique White

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

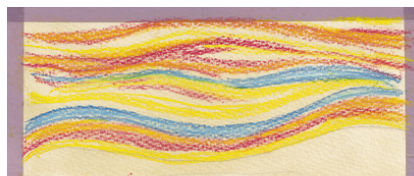


1

Tape 1 cm på hver side og i toppen. Overfør dit omrids ved at tape det fast i bunden af akvarelpapiret, læg grafitpapir imellem med den sorte side nedad, og tegn over omridset. Tape i bunden, der hvor omridset slutter. Bland en neutral gulbrun farve med meget vand (mest gul, lidt rød, blå og lidt sort). Mal baggrunden ind fra top til bund med din flade pensel.



2

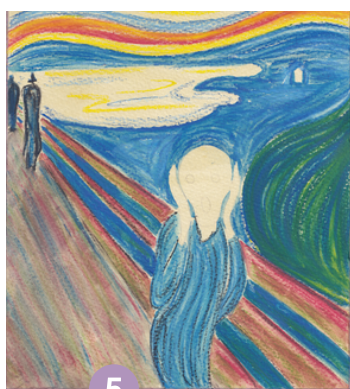
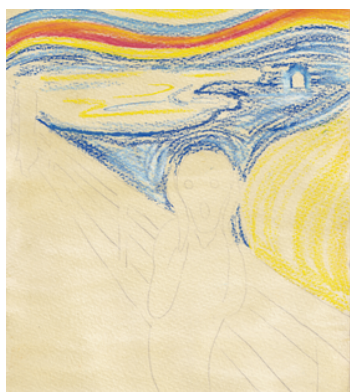


3

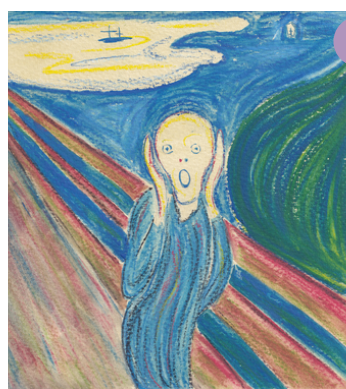


Start med himlen for at lære dine Inktense Blocks at kende. Kig på referencen for at afgøre, hvor de forskellige farver skal ligge. Start med gul i bunden, og påfør den med et medium tryk. Skift mellem farverne. Brug rød, hvor himlen skal være orange, og blå, hvor den skal være lyseblå. Hold øje med linjernes retning. Prøv at undgå, at den blå og den gule farve overlapper hinanden, da det bliver grønt. Step 2) Tegn med gul over de røde områder, der skal være orange, og med hvid over de lyseblå områder.

Nu skal du aktivere dine farver! Gør en str. 6 pensel våd. Kør den over en linje med farve for at aktivere farven lidt - man må gerne stadigvæk kunne se tekturen fra dine blocks! Skift mellem alle farverne, og husk at skylle din pensel løbende og mellem hver farve. Bland ikke farver sammen mellem de forskellige sektioner/bølger.



5



4

Gentag de samme steps, som du har været igennem på himlen, på de forskellige områder i maleriet. Jeg har sat billeder ind af min rækkefølge og steps, som du kan bruge til reference, men prøv også at nærstudere dit store referencebillede og se, hvilke nuancer du kan spotte. Du kan selvfølgelig også gøre det i lige de farver, som du har lyst til! Jo mere farve du tilføjer (via flere og hårdere optegninger med dine blocks), desto mere massive bliver dine farvede områder. Og jo mere vand skal der til for at aktivere farven helt.

Til det sidste step skal du tilføje små detaljer og forskellige linjer, der giver mere liv til maleriet. Brug kanten af dine blocks til at lave tynde streger, især i tøjet. De små konkrete detaljer i ansigtet og på skibet skal du male med spidsen af din str. 2 pensel. Det gør du ved at gøre din pensel våd og køre den langs siden af din block for at aktivere farven, så du kan bruge den som akvarelmaling. Jo mere vand du bruger, desto lysere bliver farven. Hyg dig med detaljerne, og vær så velkommen til at skrive af begejstring over dit nye maleri!

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.