

Dragen Dennis

Mal en traditionel japansk drage med simple teknikker og en masse fordybelse

1



Bland din grønne farve med gul og blå. Hav en mellemtone klar i et palettrum med en del vand (næsten som en mælke-konsistens), og en mørkere tone i et andet rum (som madlavningsfløde). Mal nu kroppen ind og dup løbende den mørkere farve ind, hvor der er skygger (se pile).

2



Mal flammepreagten ind med en gul farve. Bland en lys gulorange farve til maven. Brug en mørkere farve til de dele af maven der er i skygge (især den nederste del af maven).

3



Tag lidt blæk på en tallerken og tilføj en sjat vand. Brug alternativt en sort farve. Brug din str. 2 pensel og mal skællet ind som en masse aflange u-forme, med mere mellemrum langs enderne af Dennis' kropsdele. Mal også de sorte detaljer på hovedet.

4



Gør en pigmenteret rød farve klar og bland en orange farve med gul og rød. Brug din str. 2 pensel til at tilføje flammer – start med en farve hele vejen rundt, og gentag så med den anden farve. Lav flammerne ved at lægge lidt tryk på penslen, og løft så trykket ved enden af flammen for at få en spids.

5



Bland en mørkere grøn farve klar (uden så meget vand). Mal bunden af de fleste skæl med farven. Lad tørre. Brug nu en ren str. 6 pensel, som er fugtig (duppet lidt i køkkenrulle) og træk den fugtige pensel over kroppen for at blødne den grønne farve.

6



Mal de sidste detaljer i Dennis' ansigt med dine ønskede farver. Vi har brugt blæk til knurhår og sidehorn, samt blandet os til en brun til de øverste horn (60% rød + gul og blå). Du kan male øjnene i en intens farve, hvis du har lyst. Og Voila! Dragen Dennis er nu fuldendt! ©

Hvad kan projektet lære dig? Dennis er et simpelt hyggeprojekt, hvor du fordyber dig i de små detaljer, mens du langsomt puster lys i den traditionelle drage – med det mindre traditionelle navn.

Farver: Den sorte blæk. 370 – Permanent Red Light. 366 - Quinacridone Rose. 508 - Prussian Blue. 268 - Azo Yellow Light

SelvTid

