

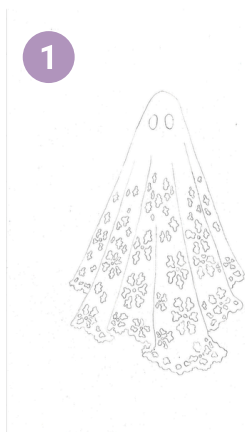
Spøgelset Boolette

Pas på du ikke bliver skræmt, når Boolette besøger dit papir



TALENS EXTRA FINE QUALITY: Neutral black (737), Scarlet (334), Yellow (200), White (100)

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil



1. Overfør omridset, og tape kanterne på maleriet af, ligesom i Flagermus-projektet. Bland din ønskede brune farve klar med nok vand til, at den får en flødekonsistens. Du blander brun med gul + sort (som giver grøn med gouache) + rød. Juster, hvor meget af hver farve du bruger, til du får din ønskede nuance.

2. Brug den store flade pensel, og mal et tyndt lag rent vand over hele papiret. Massér vandet ned i papirets bomuldsfibre. Mal din brune farve ind fra siden. Når du nærmer dig Boolette, dup penslen i vand, så farven bliver lysere, og mal over hende i en lys brun. Byg baggrunden op med mere farve i siderne, toppen og bunden. Der må gerne være tydelige nuanceskift og penselstrøg. Mal kun i lodrette linjer. Bliver farven på Boolette for mørk, kan du aktivere malingen med lidt vand og løfte den med en tør pensel.

3. Lad baggrunden tørre helt. Bland en okay vandet konsistens af hvid gouache og mal et lag over dit spøgelse, som bliver det gennemsigtig baggrundslag. Du kan tegne blonde omridset op igen, hvis du ønsker det - men noget af det kommer til at forsvinde i det næste step.



4. lagttag, hvor spøgelse på det endelige maleri er helt hvidt, mest mørkt og tonerne derimellem. Bland en mellemtone hvid klar (mindre vand), så den får en flødekonsistens. Brug din store rigger pensel (lang og tynd) til at male farven ind i linjer, hvor spøgelse er mest hvidt. Tilføj lidt vand til farven, så den bliver mere gennemsigtig, og mal den ind, hvor spøgelse er lidt mørkere, men stadig ret lyst. Skyl din pensel, og kød en ren våd pensel over de linjer, du lige har malet - en "sektion" ad gangen. Gnub lidt i linjernes kant, så malingen bliver aktiveret og løber lidt ud. Linjerne skal være tydelige, men smelte en smule sammen.



5. Dup din pensel i din hvide mellemtone. Dup den af i køkkenrulle, så der ikke er meget maling på, og træk den over Boolette, så det får en tørbørste-effekt. Følg Boolettes form.

6. Mal øjnene helt sorte, og bland mere af din baggrundsfarve klar i en lidt lysere tone, hvis du er løbet tør. Nu skal du male alle blonderne! Hvis du har mistet dit omrids, så gør det ca. der, hvor du tror, at hullet er. Mal over 4-5 huller, og dup så et rent stykke køkkenrulle hurtigt over for at løfte lidt af malingen. Gentag på alle hullerne, hyg dig med fordybelsen i maleriet, og tilføj til sidst små ekstra huller rundt omkring, hvor du har lyst.

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.