

# Naturens monumenter

Kombiner de varme orange sten med en magisk lilla himmel



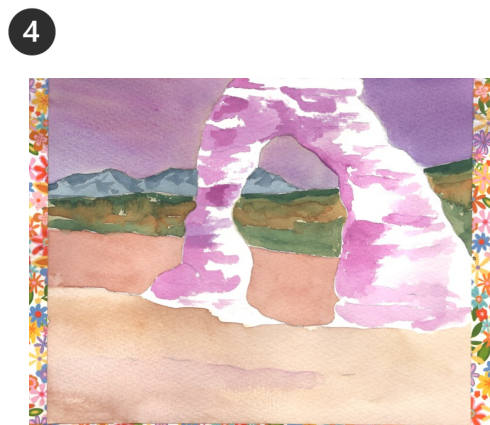
1 Tape kanterne af dit maleri. Gør dine farver klar: blålilla, lilla og lidt orange. Læg et tyndt lag vand på himlen. Start med din blålilla farve øverst og mal fra begge sider ind mod midten ca. halvejs ned. Skift til ren lilla og kør både lidt over din blålilla farve og mal længere ned på himlen. Dyp din pensel i vand og mal helt ned, så farven bliver lysere nederst. Tilføj også enkelte penselstrøg med orange i midten af himlen. Er din himmel ikke blevet mørk nok, kan du gentage dette, når dit første lag er helt tørt.



2 Mal nu det første lag af bunden, som alle skal være i en mellem til lys tone. Hop mellem lagene, så du ikke maler ved siden af noget, der er vådt. Bland blågrå (blå med lilla og orange) og mal bjergene bagerst. Bland grøn til laget under bjergene. Bland rødbrun (lilla og orange) og mal bag buen. Og brun (lilla, gul og lidt blå) til forgrunden.



3 Brug den lilla farve fra boksen rent og mal løst på din bue, de steder den skal være mørkere. Kig godt på referencebilledet og læg flere lag lilla, hvis du ønsker nogen steder mørkere. Stregerne behøver ikke at være perfekte i dette step, det hele kommer til at samle sig i sidste step :-)



4 Nu til de uperfekte perfekte detaljer på bjerget og græsset. Bland farverne fra step 2, men uden så meget vand. Start med at male grå på toppen af dine bjerge. Brug både en mørk grøn og mere gulgrøn i næste lag. Læg farverne i lag og lad den flyde sammen. Tilføj også lidt ren orange i dette lag.



5 Gentag step 4 med rødbrune og orange farver under det grønne lag og brune og orange farver i forgrunden. Husk at lade både det grønne og rødbrune område tørre, inden du fortsætter. Når du har malet forgrunden kan du fortsætte med at male hele buen med kraftig orange - gerne mens forgrunden stadig er våd, så det hele smelter lidt sammen. Se om du kan bruge den orange med kun meget lidt vand, så din buen virkelig fremstår majestætisk. Lad tørre helt. Gå til sidst ind med din fineliner og tegn nogle af stregerne fra dit omrids op. Tilføj også lidt streger i det rødbrune lag, som indikerer sten. Fjern til sidst washi tape og godt gået!



**Hvad kan projektet lære dig?** Skab et roligt maleri, selvom du bruger helt kraftige farver. Og brug akvarelmalingens gennemsigtighed til at skabe unikke teksturer.

**Se videoguiden her:** Log ind på din profil på Selvtid.dk og få mange flere tips i videoguiden.

**Farver:** 266 - Permanent orange. 592 - Quinacridone purple red. 227 - Yellow ochre.

535 - Cerulean blue.

Selvtid



