

Strømmende poesi

Brug din paletkniv til at male et løst landskab



TUBEFARVER: 508 Prussian blue – 244 Indian Yellow – 373 Dusk pink – 106 Opaque white.

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

1



Start med at sætte tape hele vejen rundt om dit papir, så den dækker ca. en halv centimeter, der senere bliver en flot hvid kant. Tegn derefter med blyant og et let tryk en lille skitse/guide til dig selv, så du cirka ved, hvor din horisont er, samt hvor de grønne områder og vandfald skal være. Dette vil hjælpe dig til denne meget løse stil, hvor vi "maler" med vores paletkniv og lægger farverne ind i områder. Find en tallerken og bland dine farver, så de er klar. Mørkeblå: blå + dusk pink. Grøn: gul + blå. Brun: gul + dusk pink. Gør også lidt af din blå og pink farve klar.

2



Brug nu din børste pensel og læg rent vand på hele dit papir. Der må gerne lægge en del vand og enkelte pøle, men ikke for meget. Brug derfor lidt tid på at køre penslen over dit papir og sug evt. vand op igen med køkkenrulle, hvis du får for meget. Pas også på ikke at trykke for hårdt med din pensel, da den kan ridse dit papir. Fyld nu undersiden af din paletkniv med grøn og start med at køre den i siderne over din horisont, hvor de grønne områder er. Lad farven sprede sig i vandet og tilføj også lidt i siderne på vandfaldet, samt horisontlinjen. Skyl din paletkniv og skift til dine blå farver, som du tilføjer på vandfaldet. Mørkeblå i siderne og lidt ren blå i midten (som ellers skal holdes lidt lys). Dette er kun første step, så husk på, at du kan tilføje mere farve senere. Brug nu hvid direkte fra tuben og "smør" det ud i vandfaldet med paletkniven. Tilføj nu lidt pink og brune områder i dit buskads, samt lidt blå på din himmel. Brug spidsen af din paletkniv til at "skrabe" til streger op fra horisontlinjen, der hvor dine træer skal være senere. Nu skal dit maleri tørre, men tjek, at der ikke stadig er pøle på dit papir, hvor malingen kunne løbe hen og samle sig. I så fald, tag lidt køkkenrulle og sug vandet op, så farverne tørrer, hvor de er.

3



Når dit maleri er tørt, kan du tilføje mere farve og dybde i dit landskab. Før tilføjede vi farven på en hel våd baggrund og i dette step, gør vi det mere i sektioner. Start igen i det grønne område og læg et tyndt lag rent vand med din børste pensel. Leg nu med penslen – træk farven lidt op i toppen og dup med lidt ekstra grøn farve i midten af området. Tilføj på samme måde lidt mere farve i siderne af dit vandfald. Brug både paletkniven og børste penslen til at skabe det rustikke udtryk af jord og sten i vandfaldet, som kommer i en kombination af at trække farven ud med penslen og tilføje malingklatter med paletkniven. Lad det tørre igen.

4



Nu skal du tilføje lidt træer i din horisontlinje med spidsen af din str. 6 pensel. Fyld den med mørkegrønne/brune nuancer og mal lidt grene ad gangen. Det gør ikke noget, hvis din pensel skipper lidt en gang i mellem, det skaber lidt luft mellem dine grene. Dup også enkelte blade og slut af med lidt hvide detaljer. Brug din paletkniv og tilføj lidt blå og hvid i midten af horisontlinjen, så det ligner, at vandet kommer derfra. Dyp evt. din paletkniv i vand og køør over farverne, hvis de skal blødneds lidt. Tilføj på samme måde lidt mere hvid i dit vandfald, hvis du synes, at det skal lysnes. Du kan også køør din børste pensel over, for at få et mere "glat" udtryk. Og voila!

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.