

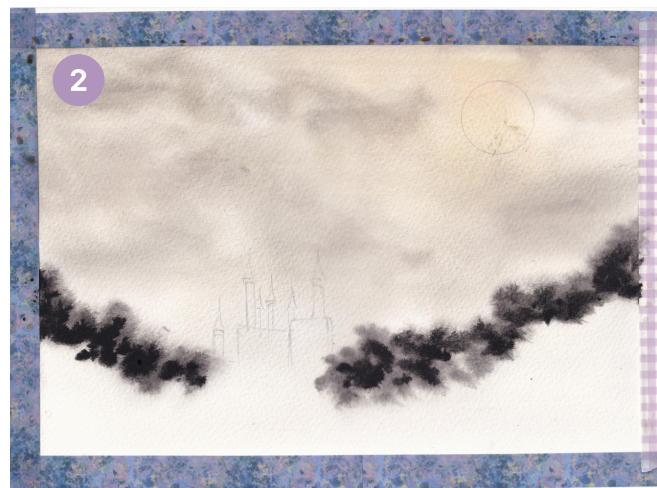
Nat på slottet

Find vej til slottet gennem skovens mørke lag af gouache



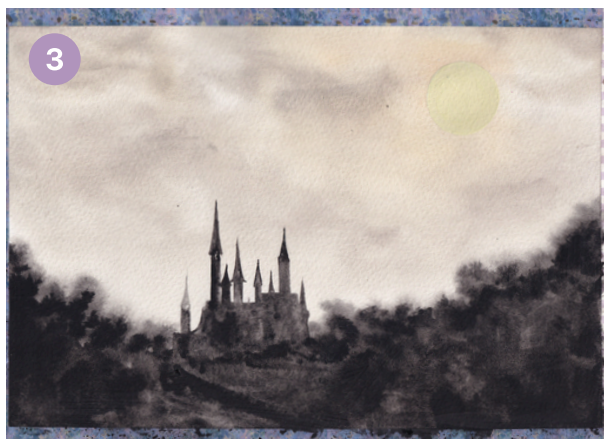
TALENS EXTRA FINE QUALITY: Neutral black (737), Scarlet (334), Yellow (200), White (100)

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil



Start med at sætte tape hele vejen rundt om dit maleri. Skitser derefter dit slot – først et par firkanter og derefter nogle høje, tynde tårne med trekantet spidse tårne. Tegn også kanten på dine trækroner og en rund måne (jeg har tegnet efter indersiden af en rund rulle washi tape). Din skitse behøver ikke at være perfekt, det seje udtryk sker, når vi maler det. Dup ekstra af farven ind tilfældige steder, så du får en himmel fuld af mørke skyer.

Gør en meget lys sort klar (lidt gouache og meget vand) samt en lys orange (gul + rød + meget vand). Du skal også bruge den sorte med kun lidt vand til træerne. Gør hele dit maleri vådt med den flade pensel, og dup den lyse sorte farve ind på himlen. Tilføj så din lyse orange farve til himlen rundt om månen. Himlen tørrer lysere, så tilføj lidt ekstra farve, hvis du ønsker et dramatisk udtryk. Dup nu den mørkere sorte farve på linjen af træerne, og lad den sprede sig tilfældigt. Nu kan du enten lade dit maleri tørre eller male videre på skoven (ikke slottet).



Læg et tyndt lag vand på bunden af dit maleri (skovområdet), og dup sort farve med lidt vand i ind i cirkulære bevægelser (ikke foran slottet). Efterlad nogle områder lidt lysere, og tilføj lidt ekstra sort til andre områder, så der kommer et smukt spil i skoven. Mal lodrette penselstrøg med en mellem sort farve på firkanterne af slottet og ned til bunden af dit maleri, og lad det hele tørre. Når din himmel er tør, kan du male månen helt hvid med en tyk konsistens. Brug din str. 2 eller den lange rigger pensel til at male slottets tårne sirligt op. Varier vandmængden i din sorte farve lidt, så der også kommer lidt farvespil på slottet. Brug din flade pensel til at male en form for trappe på klippen foran slottet ved at holde den vandret og male aflange "trin". Mal også en skrå streg fra slottets venstre side og ned til bunden af dit maleri. Skift til din rigger pensel, hold den vandret, og træk den over dine trappetrin, mens malingen er våd, så du får en tørbørsteffekt ned ad klippen.

Når det hvide lag på månen er tørt, kan du male månen igen med først en lysegul farve (gul + hvid) og derefter tilføje lidt orange pletter. Brug spidsen af din str. 2, og mal helt små sorte V'er som fugle, der flyver fra det ene tårn. Det sidste step er at male de vilde træer i fronten, hvor vi bruger enden af rigger penslen. Gør en pøl af sort med en del vand i klar i din palet, og rul bagenden af din pensel i den. Hold den vandret, og træk den fra skoven og op mod toppen, så du får de tilfældige streger/træer på dit maleri. Gentag, indtil du er tilfreds med mængden, og suppler evt. med et par bredere træer malet med din str. 6 pensel.

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.