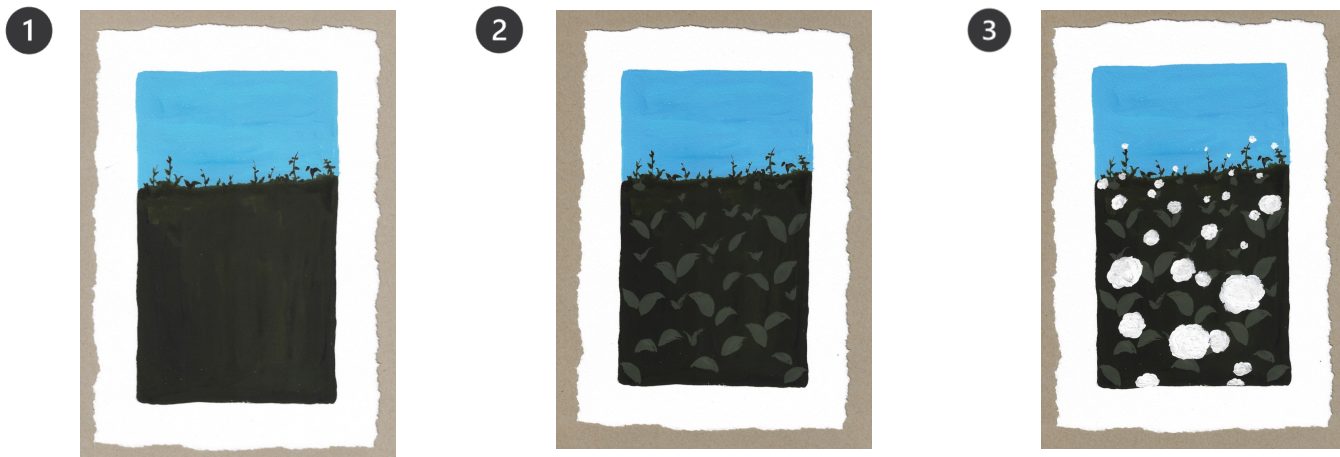


# Lag af roser

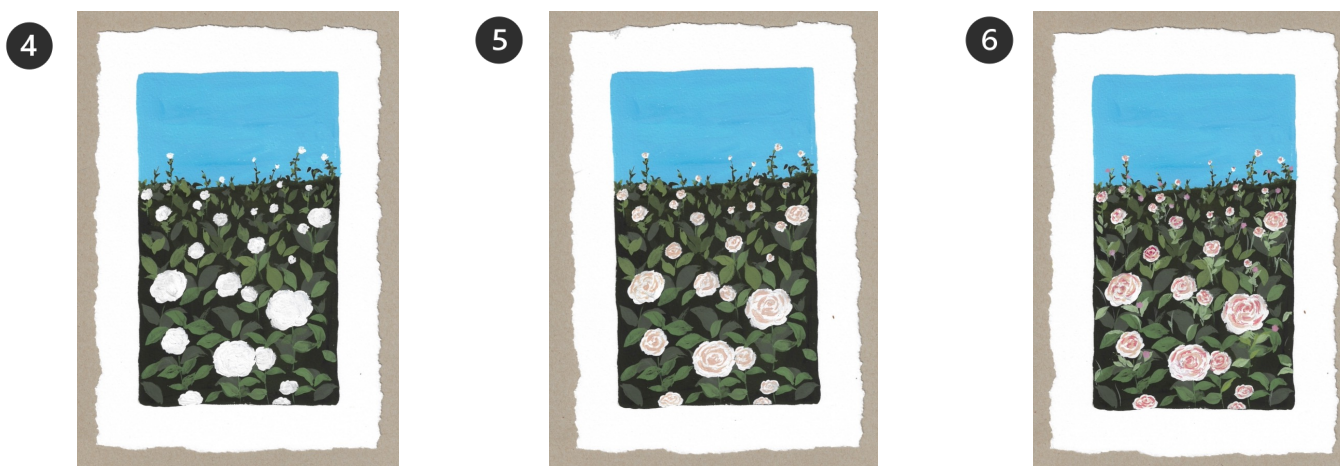
Mal et smukt blomstermaleri fuld af dybde



1 Riv kanterne på dit papir (hvis du kan lide udtrykket). Brug en bog, lineal eller blok papir og læg den ved siden af dine kanter, så du river lige. Bland lyseblå (hvid + blå) og mørkegrøn (gul + sort) og tilføj vand - til dine baggrundsfarver kan du godt bruge lidt mere, så din konsistens bliver flydende som fløde. Mal først toppen og derefter bunden. Skift til sidst til din str. 2 pensel og mal lidt stilke øverst.

2 Din baggrund skal være helt tør. Tag noget af din mørke farve og tilføj lidt hvid, så den bliver en tone lysere. Denne gang skal konsistensen også være tykkere, så du kan male over baggrunden. Lav buede bevægelser med din str. 6 pensel og mal blade tilfældigt rundt omkring. Dette lag kommer næsten ikke til at ses, så du behøver ikke tænke for meget over dem.

3 Nu skal der roser på! Modsat baggrunden, hvor vi går fra mørk til lys, skaber vi dimension i roserne fra lys til mørk. Start derfor med at bruge hvid og mal cirkler med ujævne kanter. Gør dem langsomt mindre mod toppen af dit maleri. Den hvide gouache skal være ret tyk i konsistensen for at kunne dække baggrunden, så du skal kun tilføje lidt vand.



4 Tilføj lidt gul til din lysegrønne farve, så den bliver mere klar grøn og adskiller sig fra dit første lag af blade. Mal både nogle meget tynde stilke med din str. 2 pensel samt blade rundt omkring dine blomster. Naturen er vild i virkeligheden, så det må dine blade også godt være.

5 Bland en lys beige med hvid + en smule rød og gul. Brug spidsen af din str. 2 pensel til at lave halvcirklerne i midten af dine blomster. Hold dine rosers yderste blade lysest. Dette gør du ved ikke at male over det hvide. Se om du kan variere dit mønster fra blomst til blomst, så de ses fra lidt forskellige vinkler.

6 Til de sidste detaljer, der får dit maleri til at poppe! Tilføj hvid til din sidste grønne farve, så den bliver lys og tyk i konsistensen. Mal enkelte små blade tilfældige steder, lidt stilke og giv nogle af dine tidligere blade et lille highlight med den lyse farve. Tilføj mere rød i din beige farve og lav de sidste små buer i dine roser.

**Hvad kan projektet lære dig?** Lær hvordan du kan justere din gouache konsistens, så du kan opbygge dine malerier i lag på lag og skabe dybde. Du kan både gå fra mørk til lys og lys til mørk.

**Se videoguiden her:** Log ind på din profil på Selvtid.dk og find alle videoguides.

**Farver:** Hvid, blå, gul, sort, .



