

Selvtid

FARVER



Opaque White 106, Azo Yellow
Deep 270, Permanent Red
Violet 567, Phthalo Green 675

Sommer

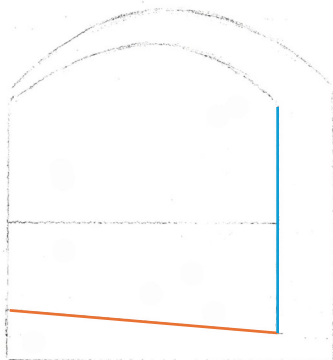
*Nyd udsigten over det græske øhav, mens du maler den
sommerlige blomst bougainvillea*

ANDRE PRODUKTER

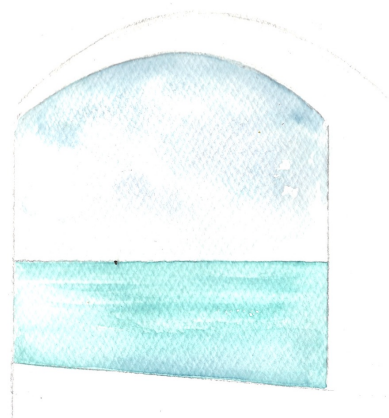
Klassiske Selvtid pensler - en
str. 2 & 6 round tip og en flad
str. 12.

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

1



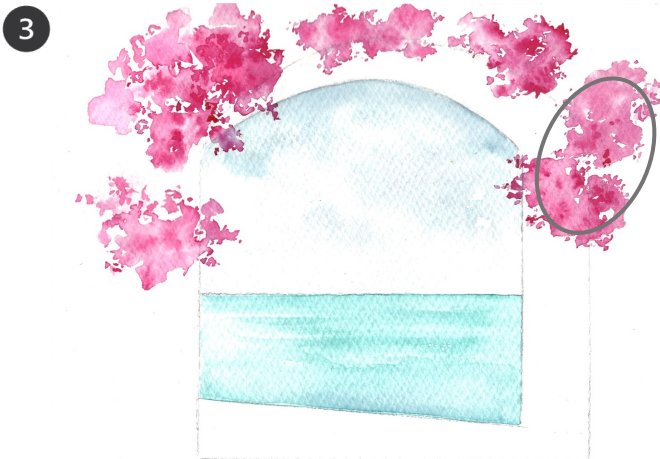
2



Skitsér dit omrids med evt. en lineal eller kanten på dit øvepapir. Start med at tegne nederste streg (ca. 12 cm). Tegn derefter strengen helt ud til venstre (9,5 cm) og strengen helt til højre (10 cm). Forbind dem i toppen med en halvbue. Tegn nu den skrå kant i bunden (rød), samt den lodrette streg (blå) og forbind den igen med en halvbue til strengen i venstre side. Tilføj til sidst en vandret horisontlinje 5 cm fra bunden.

Start med at male havet med Phthalo green med meget lidt rød i, så den bliver en lille smule mere blå. Tilføj også vand, så den bliver lysere. Læg lidt streger rent vand på dit område, hvor du ønsker vandet lysest. Læg derefter farve ind i streger, så det er mørkere nogle steder og løber ud i vandet. Efterlad også små områder helt uden farve og tilføj ekstra farve for at få det endnu mørkere enkelte steder.

Bland to nye farver med Phthalo green og rød til himlen, en mørkeblå og en lilla. Tilføj vand til begge, så de bliver lysere. Mal først med mørkeblå ved øverste kant og forsæt ned i cirkulære bevægelser. Skyl løbende din pensel, hvis du synes det er for mørkt. Skift nu til lilla og gentag de cirkulære bevægelser midt på himlen for at tilføje lidt skyer.



3 Nu til de smukke lyserøde blomster, hvor vi bruger Perm. red violet rent. Tag et område ad gangen og læg et tyndt lag rent vand (se cirkel). Sørg for at der er plads til at kunne duppe små blomsterblade i siderne og foran vinduet, hvor der ikke er vådt. Brug din str. 2 pensel og dup lidt foran vinduet og efterlad lidt luft mellem dine blade. Forsæt nu med at duppe farve i det våde område og lad farven sprede sig i tråde, der ligner en masse blomster samlet. Dup gerne mere farve ind mens det tørrer, så nogle områder er mørkere. Dup også lidt blomsterblade i siderne (hvor der ikke er vand), så dine klaser slutter flot. Gentag dette hele vejen rundt, men husk at efterlade lidt luft mellem.



4 Bland brun (gul, rød og grøn), tag lidt til siden og tilføj en del vand, så den bliver lys. Mal karmen, siden og toppen af vinduet med lysebrun og dup lidt af den mørkere farve ind i kanterne. Bland mørkeblå og mal områderne mellem dine blomster på samme måde, som du malede blomsterne. Pas på med at få vand over dine blomster, da farven kan blive genaktiveret. Dup også lidt grønne blade ind ovenpå dine blomster, de steder, hvor der var huller. Når siden og toppen af vinduet er tørt, brug en mellembrown farve og mal let over med en halvtør pensel, så du får en tør-børste-teknik. Forsæt med at male, når din pensel løber tør for farve, så du får de hvide "pletter".



5 Tilføj flere blomster som i step 3, hvis du synes, fx nede i hjørnet. Bland sort (rød, gul & grøn) og mal gittervinduet - du kan evt. tegne det op med blyant først. Brug din lysebrune farve og mal en skygge fra gitteret i vindueskarmen. Tilføj lidt vand til din mørkeblå farve og mal let lidt streger på væggen rundt om vinduet. Lad det første lag tørre og gå ind med samme farve og en halvtør pensel, så du får et rustik udtryk på væggen og lidt hvide områder med tør-børste teknikken. Tegn til sidst en lille båd i horisonten og mal den op med brun og lidt sorte detaljer.

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.

DAGENS PÅMINDELSE

Jeg vil respektere aftaler med mig selv, lige så meget som jeg respekterer aftaler med andre
- Selvtids bud nr. 7