

Tropisk paradis

Genskab dit eget magiske paradis med wash and ink teknikken



FARVER: 2301 Dusk yellow – 6611 Turquoise green - 2441 Indian yellow - 3571 Rose

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

Hvad er wash and ink teknikken?

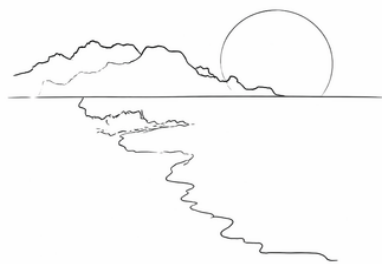
Wash og ink er en kendt stilart, hvor de grafiske linjer fra fineliners og andre typer af blæk kombineres med de bløde og løse akvarelpenselstrøg. Teknikken bruges ofte af kunstnere, der sidder ude i byer eller naturen og gengiver det, de ser - oftest i små akvarel journaler. Med det her projekt skal du selv prøve at fange stemningen af et smukt ferie billede med teknikken.



1

Skitser de store linjer i landskabet

Start altid med at skitsere de mest centrale linjer i dit landskab. Husk, at det ikke behøver være en tro kopi, men det skal bare fange stemningen. Jeg har f.eks. valgt at gøre solen meget større, og jeg har simplificeret delen bag palmerne.

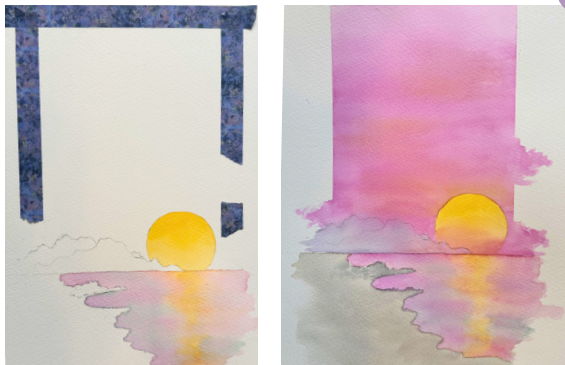


Jeg starter typisk med at skitsere med en blyant. Start med at tegne din horisont ind. Brug gerne et rundt objekt til at tegne din sol. Jeg har gjort vandkanten lidt mere bølget, da det er det, jeg er vant til at tegne - du kan altid tilpasse det efter din personlige stil! Hader du at tegne kan du downloade omridset under videoguiden.

Wash - Mal løst dine farver ind

Mal nu dine farver ind. Tænk mere på at skabe en stemning end at male noget helt præcis. Jeg blev inspireret af Pinterst til at tape mig til lige linjer i siden/bunden.

2



Med denne stil bestemmer du selv, hvordan du vil male din farve ind - det skal bare være med en løs hånd/stil. Jeg har malet alle områder med våd på våd teknikken, hvor farverne er malet ind på en let våd baggrund. Sørg for ikke at bruge for meget vand, og hav gerne dine farver blandet klar først. Jeg bruger rose og gul hovedsageligt og blander mig til grå med rose + blå.

På med ink og lidt mere farve

Nu til den rigtig sjove del! Du skal nemlig finde dine 3 fineliners frem og skitsere dit landskab op, tilføje skygge og lidt mere farve løbende, hvor det er nødvendigt. Der findes lidt forskellige måder at bruge dine fineliners i den her stil:

3

Konturlinjer - linjer der former objekter. Typisk 04 fineliner.

Skravering - Parallelle linjer tæt på hinanden. Jo tættere linjerne er, desto mørkere er skyggen. Du kan også lave kryds-skravering, hvor linjerne krydser. Typisk 005/02.

Løse linjer - Tegn samme linje tæt på hinanden i en løs stil. Giver meget liv og gør det mindre stift.

Prik teknik - Lav skygger med en masse små prikker.

Tegn de forskellige elementer ind og vurder, hvornår noget skal have mere farve. Men husk, at være lidt sparsom med akvarel detaljerne, hvis du vil holde stilen, og brug mest de forskellige fineliner teknikker til at skabe skygger.

