

Lyden af musik - Impressionisme

Et landskab fuld af lys og simple penselstrøg

1

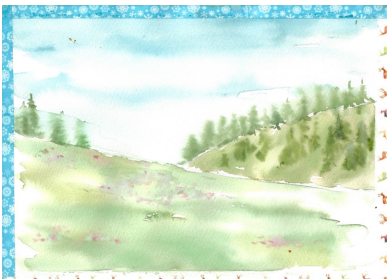


Impressionisme var en kunstretning, som opstod i Frankrig i anden halvdel af 1800-tallet. Den markerede et skift væk fra de formelle og traditionelle stilarter i tidens kunst. Impressionismen banede vejen for senere modernistiske bevægelser. Fokus blev på lyse og levende farver, korte og synlige penselstrøg samt især "Plein air" = at male udendørs.

Skitser dine bakke med blyant. Først en skrå streg fra venstre ned mod højre. Derefter den lille bakke fra venstre side og ned til din første bakke. Bland grøn med lidt gul og lidt brun og tilføj vand, så den bliver lysere og mere flydende. Læg et tyndt lag rent vand på den mindste bakke (bagerste). Dup din grønne farve ind i skrå strøg (str. 12), der passer til hældningen. Tilføj lidt mere brun og grøn, så din farve bliver mørkere og dup ind de steder, der er træer. Lad det tørre.

Læg nu et tyndt lag vand på himlen. Se om du kan gøre det lidt hurtigt, så der er naturlige steder, der ikke bliver ramt. Brug lyseblå med en del vand og mal med løse penselstrøg fra top og ned til bakkerne, hvor du har lagt vand. Mens himlen stadig er våd, skal du igen duppe lidt træer ind "oven på" bakkerne.

2



Gør lidt forskellige grønne farver klar. En ren grøn, en med lidt gul, en med lidt brun. Læg et lag rent vand på hele den store bakke (nederste) og tilføj de grønne farver i vandrette penselstrøg (flad str. 12). Læg din mørkeste farve forrest. Dup pink farve ind med din str. 2 pensel som små samlinger af blomster. Du kan også tilføje andre farvede blomster, hvis du ønsker en mere fyldig mark.

3



Tilføj mere maling til dine grønne farver, så de bliver tykkere i konsistensen. Brug din str. 2 pensel og lav små, korte og tilfældige penselstrøg som træer. Skift mellem dine farver og tilføj så mange, som du har lyst til.

4



Tilføj igen lidt mere vand til dine grønne farver, så de bliver lidt mere flydende. Brug din str. 6 pensel og mal med en løs hånd på den forreste bakke. Løft din pensel mellem dine penselstrøg, så de bliver korte og hurtige. Lav så mange, du har lyst til og skift lidt mellem dine farver. Hold forgrunden mørkest. Dup igen lidt pink blomster ind (uden meget vand så farven er kraftig) – og voila!

Hvad kan projektet lære dig? Lær hvordan du kan skabe realisme i dit maleri med lys og skygge på dine objekter. Og hvordan din baggrund kan fremhæve det.

Se videoguiden her: Log ind på din profil på Selvtid.dk og find alle videoguides.

Farver: Grøn, pink, cerulean blue, burnt sienna & gul (Winsor & Newton tuber)

Selvtid

