

Over engen

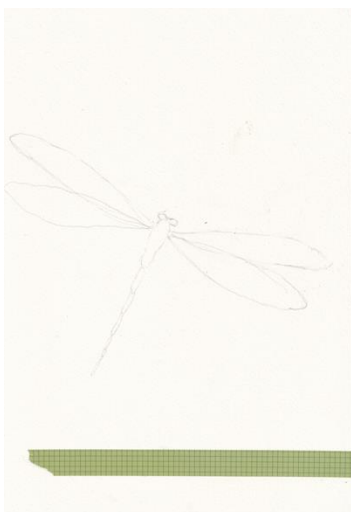
Mellem splatter og en løs baggrund finder du guldsmeden



FARVER: 291 Titanium buff - 227 Yellow Ochre – 568 Perm. Blue violet – 735 Oxide black

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

1



2



Skitsér dit omrids: Sæt et stykke tape i bunden af dit papir, hvis du ønsker en skarp kant nederst. Start med at tegne den øverste del af kroppen og de to øjne. Tilføj derefter de små dele på "halen", og til sidst de fire vinger, der krydser over hinanden. Husk, at du gerne må bruge tid på dit omrids, men at det heller ikke behøver at være perfekt – vi maler os til det. **Baggrund:** Gør følgende farver klar i din palet uden så meget vand: gul, lilla og sort. Fyld nu din str. 6 pensel op med en farve ad gangen og bank den mod din pegefinger, så farven splatter ud på dit papir. Hold en ca. 5 cm. afstand, så du kan kontrollere dit splatter. Gør dette med alle farverne. Brug nu din flade pensel og kør over dit splatter med rent vand, så farverne spreder sig i en abstrakt baggrund.

Gentag evt. lidt splatter, mens din baggrund er våd, hvis du ønsker mere farve. Lad baggrunden tørre helt. Mal dine vinger op med Titanium buff med en lille smule vand i. Mens de tørrer, kan du male lidt tynde "siv" med spidsen af din str. 2 pensel og en brun farve (lilla + gul). Hvis du får lavet en, du ikke elsker, så frygt ej, det kan dækkes til senere :-)

3



4



5



Når dine vinger er tørre, kan du male kroppen og halen. Læg et tyndt lag rent vand først og dup herefter sort ind på kroppen. Skift mellem at duppe sort og hvid ind ned langs halen. Tilføj lidt flere siv – også hvide og gule, og nogle over din guldsmed. Lav et lille splatter (meget tæt på dit papir), med samme farver som før, og brug en våd str. 6 pensel til at duppe det ud, så det bliver en del af baggrunden.

Brug spidsen af din str. 2 og "tegn" meget let vingerne op med sort. Farven må også gerne skippe lidt, så man bare lige kan ane omridset af vingerne. Brug nu ren hvid og mal dine vinger lidt op enkelte steder, som i kanterne og inde mod midten. Her kan du også dække din sorte farve fra før lidt til, hvis den er blevet for tydelig nogle steder. Nu er det tid til de sidste detaljer! Tilføj f.eks. lidt flere siv, hvis du synes at det mangler. Dup evt. også lidt ekstra lilla i en lidt kraftigere farve (mindre vand i) ovenpå dine siv. Slut af med lidt splatter over det hele i hvid, lilla og gul (du kan evt. dække din guldsmed til med køkkenrulle, hvis du ikke vil ramme den) – og voila!

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.