

Flagermus grotten

Lad flagermusenes vinger baske vildt foran lavavæggens hede



TALENS EXTRA FINE QUALITY: Neutral black (737), Scarlet (334), Yellow (200), White (100)

Få det meste ud af projektet og mal med på videoguiden, som du finder på din Selvtid profil

1



2



Formål med projektet

I dette projekt kommer du til at prøve at male med gouache i forskellige konsistenser. Du ændrer konsistensen på gouache ved at tilføje vand til gouachemalingen. Jo mere vand du putter i gouache, desto mere gennemsigtig og "akvarellet" bliver den. Ingen/intet vand giver dig en helt dækkende maling, der minder meget om akrylmaling. Og der er et spektrum mellem de to "ekstremer".

Star med at overføre omridset ved at tape det fast til toppen af dit akvarelpapir. Læg grafitpapiret imellem

med den sorte side ned. Tegn hårdt over dit omrids – det skal være meget tydeligt for ikke at blive dækket til af malingen. Fjern omridset, og tegn det gerne mere tydeligt op på papiret evt. med en fineliner. Tape kanterne med washi tape. Find en tallerken frem, og gør 3 farver klar. Brug din pensel eller bagsiden af en teske, og lav en plet på str. med en 2 kr. med: gul, rød, gul og lidt rød (blandet sammen til orange). Bland ca. 5 dråber vand i hver farve, så de får en ret flydende konsistens, der stadig er tykkere end akvarel.

Brug den flade pensel, og mal et tyndt lag rent vand over hele papiret. Brug lidt tid på at massere vandet ned i papiret. Mens papiret er vådt, start med at male den gule farve ind i sporadiske felter. Lav kun lodrette penselstrøg. Mal andre felter ind med orange og så lidt med rød. Skyl penslen løbende, og tilføj lidt mere vand, hvis det bliver for tørt. Kør også farverne over hinanden, og blend overgangene mellem farverne ud. Til det er det godt at bruge en ren, lidt fugtig pensel. Kør over overgangene med et let, blødt tryk på dine penselstrøg.

3



4



5



Når du har malet hele baggrunden, kan du vurdere, om du vil bygge farverne mere op. Her kan du bare male alle farverne ind igen, den her gang på en tør baggrund. Kør en let fugtig pensel over kanten af hver farve, så den blander sig mere ind i baggrunden. Sørg for ikke at blande alle farverne sammen til en orange - hold nogle felter helt gule eller helt røde. Når du er tilfreds, skal baggrunden tørre helt.

Nu til flagermusene! Bland nok vand i den sorte gouachemaling til, at den er lidt gennemsigtig (test på øvepapiret). Brug din str. 8 pensel til at male de større flagermus med farven. Mal de små flagermuse med en dækkende sort farve - altså uden så meget vand, men stadig nok vand til, at det er nemt at male med farven.

Når flagermusene er tørre, brug så den dækkende sorte farve og din str. 6 rigger/liner pensel til at male detaljer på de største flagermuse. Mal krop og hoved, kanten af vingerne og lidt linjer/skelet på vingerne. Dup til sidst helt små gule prikker ind som øjne, og dine flagermus er nu kommet til live!

TILLYKKE MED DIT NYE MALERI!

Del dit maleri og få sparring, inspiration, ros og feedback i vores Facebook gruppe 'Selvtid: kreative-entusiaster'.